



'GEZMEK YAŞAMAKTIR'

Türkiye'de kültür turizminin gelişmesinde büyük katkısı olan Faruk Pekin, 30 yılı aşkın süredir az bilinen hatta hiç bilinmeyen yerlere geziler düzenliyor. Dünyada görmediği çok az yer kaldı. Bundan sonra Antartika'ya ve uzaya gitmek istiyor.



SEYAHATİN Duayenleri köşesinin bu haftaki konuğu Fest Travel Yönetim Kurulu Başkanı Faruk Pekin. Türkiye'de kültür turizminin hak ettiği yeri kazanması için yoğun çaba harcayan Pekin, yurt içinde ve yurt dışında az bilinen hatta hiç bilinmeyen yerlere düzenlediği seyahatlerle farklılık yaratan bir isim. Kendisi bugüne kadar dünyanın hemen her yerini görmüş. Gezginler için "Gezmek Yaşamaktır" isimli bir kitap da hazırlayan Faruk Pekin ile 30 yılı aşan seyahat serüvenini konuştuk.

Seyahat sizin için ne ifade ediyor?

Kısa bir süre önce yayımlanan kitabımın başlığı sanırım bu sorunuzun en doğru cevabı olacaktır: "Gezmek Yaşamaktır".

İlk seyahatinizi nereye yaptınız?

Menemen'de doğdum ve ilkokuldan sonra 6 yıl trenlerle İzmir'deki okula gittim. Bu trenlerin

yolcuları, yani yol arkadaşlarım gerçek yolculardı. İsmimin ilk yılında, 1961 kışında ablamı görmek için Erzurum'a gittim. İzmir'den kara trenle, Doğu Ekspresi'yle 3 gün 3 gece, tek başıma... Bu benim Anadolu'yla ilk karşılaşmam oldu. Pencere kenarından bozkırları, karlı ormanları seyrettim. Yıllar sonra Trans-Sibirya Ekspresi yolculuğunda hep o görüntüler dönmüştür belleğimde. Dünyadaki tüm trenleri kullandım neredeyse. Ama hâlâ belleğimde o 6 yıl capcanlı.

Bugüne kadar kaç ülke ve şehir gördünüz?

Saymadım ancak dünyada görmediğim çok az yer var diyebilirim.

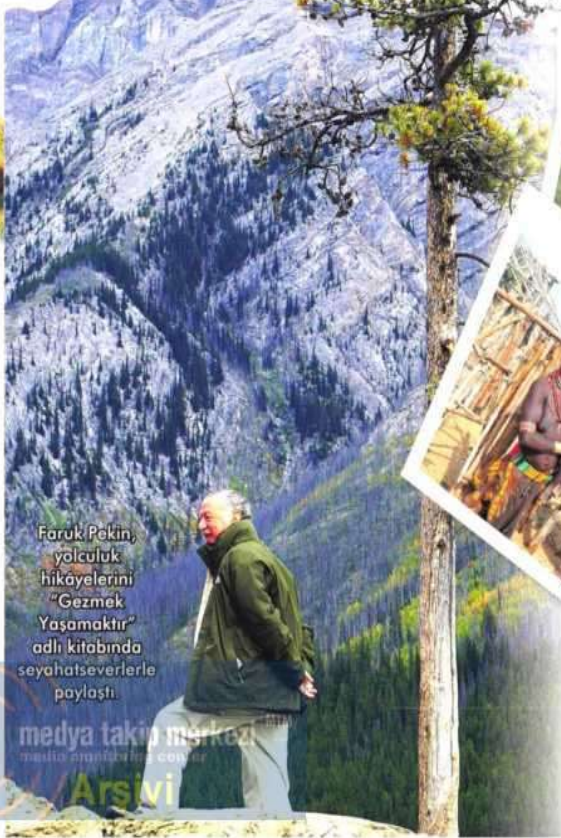
Seyahatleriniz işle ilgili mi oluyor?

Evet, çoğu seyahatim işle ilgili. Bir zamanlar yılda yaklaşık 240 gün seyahatte oluyordum. Bu kabaca, yılda 30 farklı gezi programı eder.

Son dönemde bu sayıyı 70-80 güne indirdim. Bu da 5-6 gezi demek.

Sürekli gittiğiniz yerler var mı?

Türkiye'de, İstanbul dışın-



da, en sevdiğim yer Kapadokya. Kapadokya hakkında iki kitap yazdım, halen her gidişimde beni şaşırtan, hiç görmemiş olduğum köşeleriyle karşılaşıyorum. Yurt dışı için cevabım Hindistan olur. Hindistan herkesi şaşırtan özelliklere sahip bir ülke. O kadar ilginç bir yer ki... Hindistan'da sadece popüler bir güzergâh olan Altın Üçgen'e (Delhi-Agra-Caypur) değil, kabilelerin yaşadığı bölgeler de dahil ülkenin her yerine 150'den fazla gezi yaptım, inanın halen bıkmadım.

Henüz gitmediğiniz ama gitmek istediğiniz bir yer var mı?

Antarktika var, sonra da uzay...

Seyahat etmek için çok para gerekiyor mu?

Bu biraz nereye, ne zaman gideceğinize, nerede, ne kadar kalacağınıza bağlı. Tercihleriniz doğrultusunda çok ucuza da gelebilir, çok pahalıya da çıkabilir.

Bir ülkeye gittiğinizde öncelikle ne yaparsınız?

Bir ülkeyi, bir şehri gezmeye, en kapsayıcı müzesinden başlarım. Yeme içme kültürünün ve doğal güzelliklerin keşfi bunu takip eder. Tabii bölgeye has kültür ve sanat faaliyetlerini takip etmeye çalışırım.

Bugüne kadar başınıza gelen en ilginç olayı anlatabilir misiniz?

Elbette bunca yıllık rehberlik hayatımda başımdan pek çok ilginç olay geçti. Örneğin Meksika'ya yaptığımız

bir gezi-mizde gerillalar tarafından yolumuz kesildi. Ancak sorunsuz bir şekilde yanlarından ayrıldık. Hindistan'da da ver-gilerden şikâyet edenler yolunuzu kesti. Biz de onlarla birlikte slogan atınca yolu açıp aracımızın geçmesine izin verdiler.

Bundan sonraki seyahatinizi nereye yapacaksınız?

En yakın seyahatim Çin'e olacak. Eylül ayındaki programımızla popüler destinasyonların dışında, rotası bize ait, ilk kez bizim gerçekleştireceğimiz bir gezi yapacağız.

Seyahatin kuralları var mı?

Elbette var. Birinci kural, az zamanda çok yer görebilmek ve elbette bunu sorumlu ve duyarlı bir biçimde gerçekleştirmek. İkinci ve en önemli kural, bakmak ya da görmek değil algılamak. Algılamak için de çaba harcamak gerekiyor. Örneğin münferit biçimde bir kenti gezicekseniz, kaybolmak bu işin kuralıdır.

Ayrıca bir seyahate gitmeden önce, gideceğiniz yerin kültürüyle ilgili bir şeyler okumak ya da izlemek, gittiğiniz yere yabancı kalmamanızı sağlar.



Adım Adım Anadolu Gezisi (1991)

